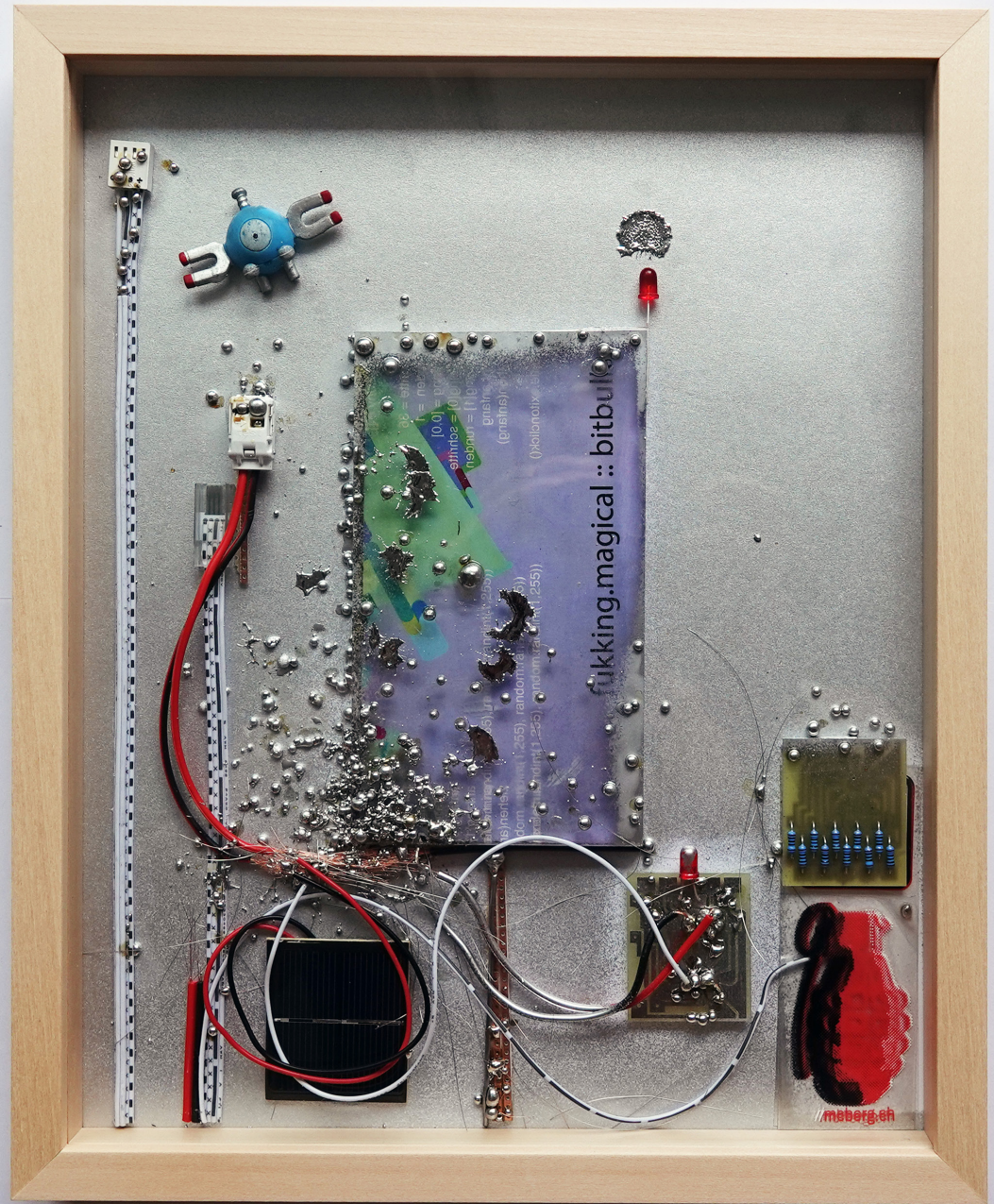
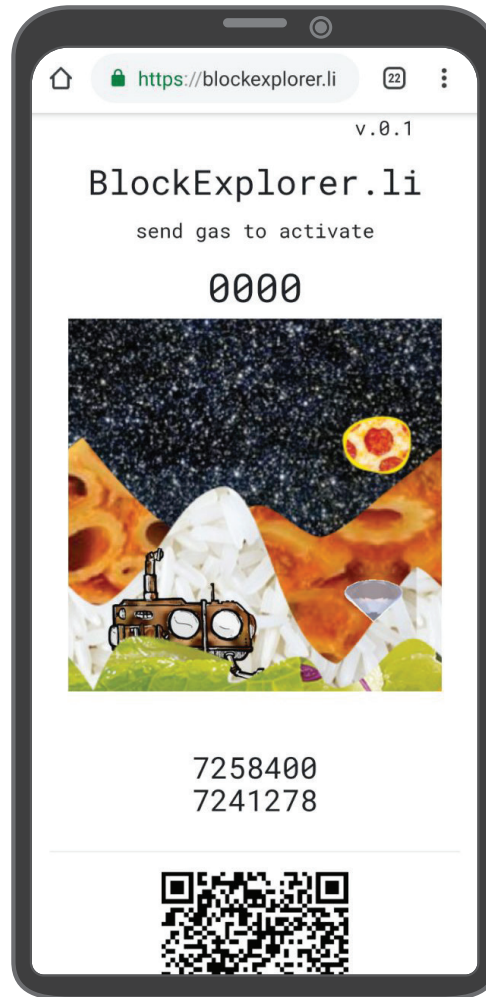


Marco Spitzbarth
2019

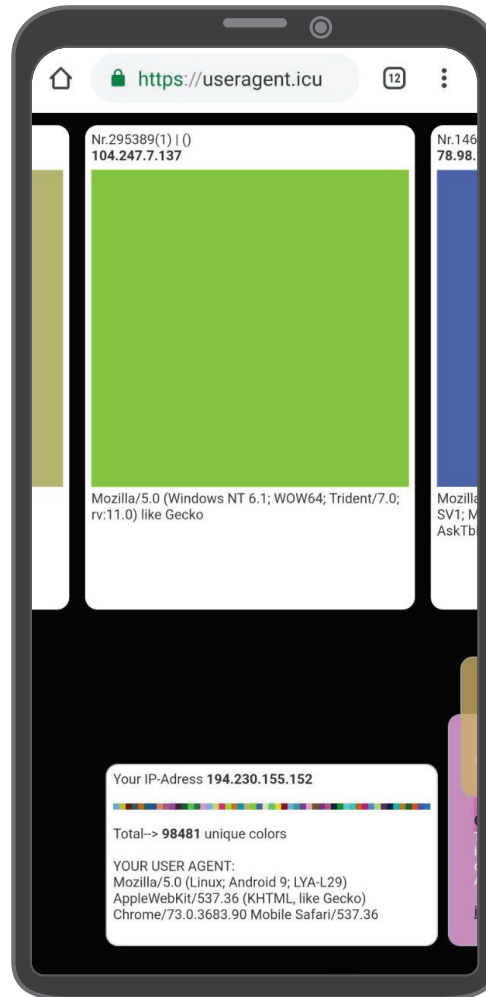
webseeds.xyz, 2019

framed objects, led's, solar panel, wires, acrylic,
plastic sticker, platines, solder tin
20 x 30 cm

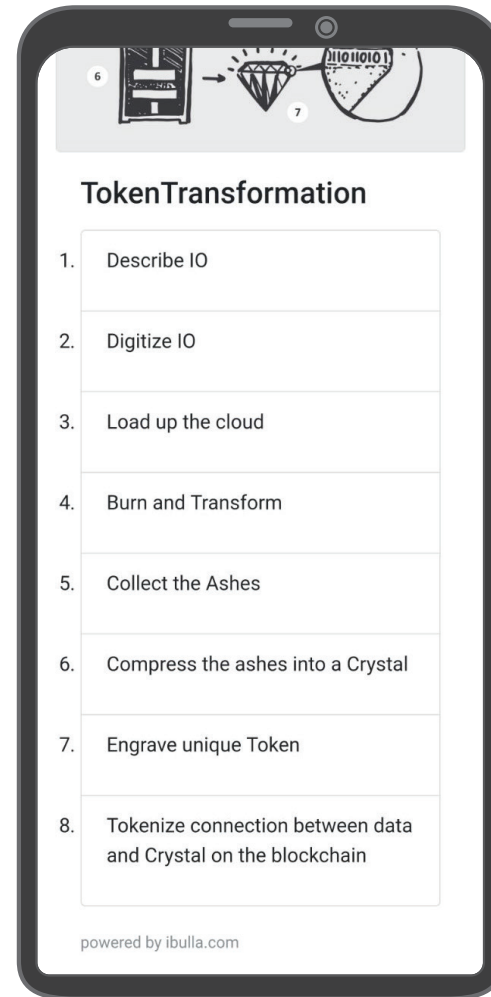


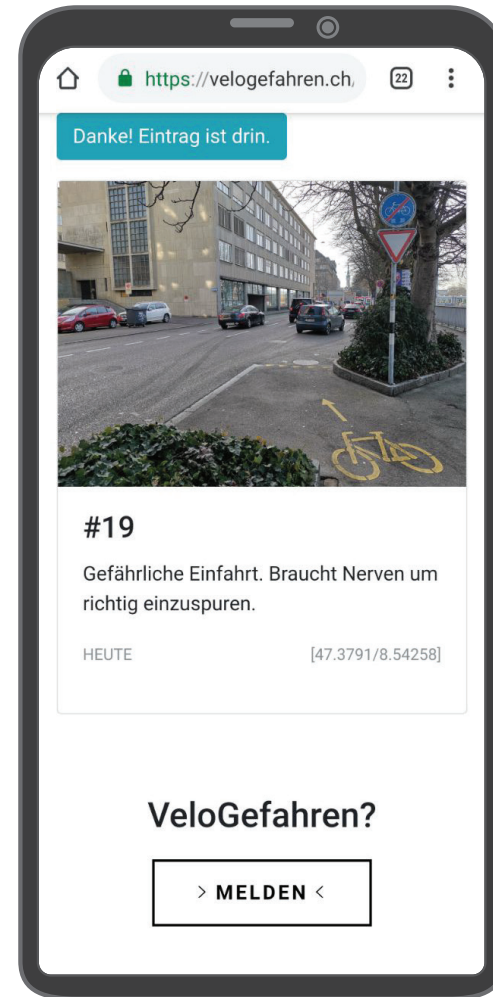
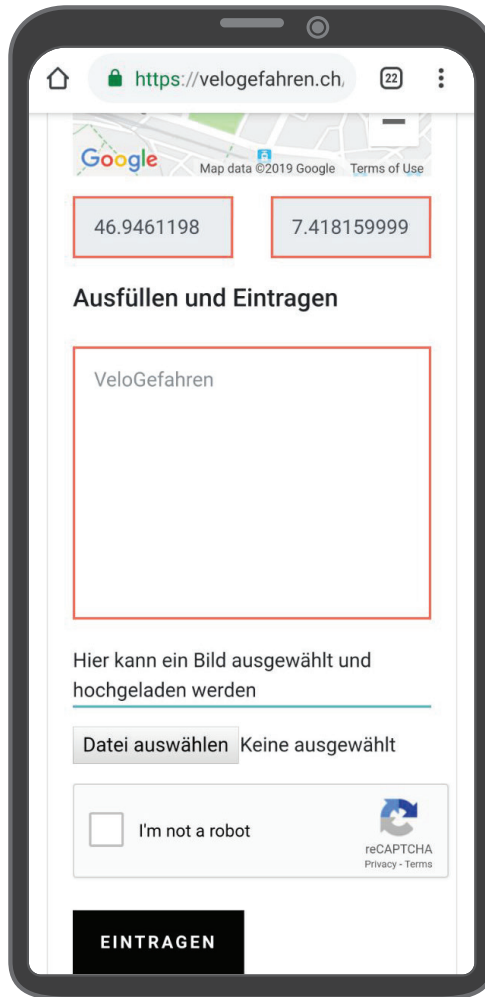
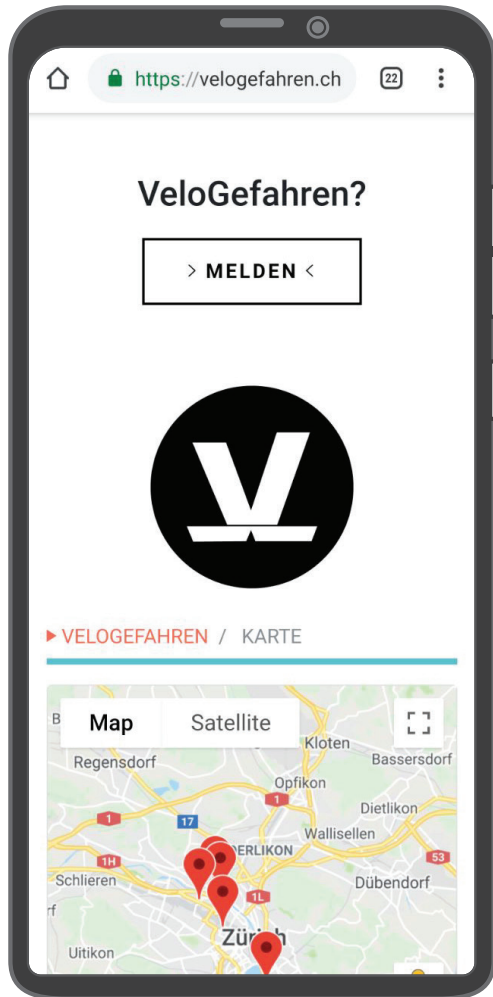


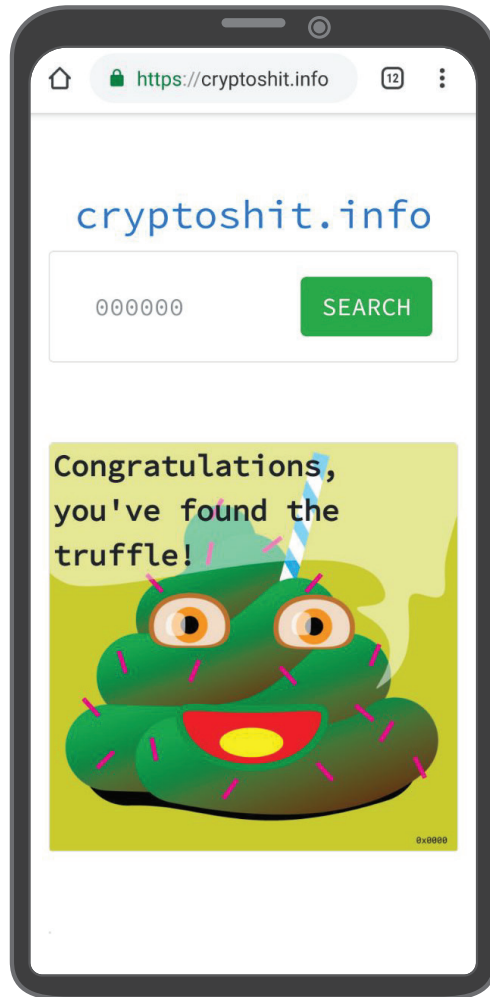
blockexplorer.li, 2019
Web Seed



useragent.icu, 2019
Web Seed







cryptoshit.info, 2019
Web Seed



CryptoShit, ZHdK Zurich, 2019
Digital Print, Aluminium, MDF
serie of 256 unique tokenized objects
20x20x2cm



CryptoShit, ZHdK Zurich, 2019
Digital Print, Aluminium, MDF
serie of 256 unique tokenized objects
20x20x2cm



back

Tanhua 曇花, Academy of Visual Arts Hong Kong, 2018
3h Performance, viola, plastic ring, plastic bags

<https://vimeo.com/318634898>

<http://www.transculturalcollaboration.com/tanhua/>





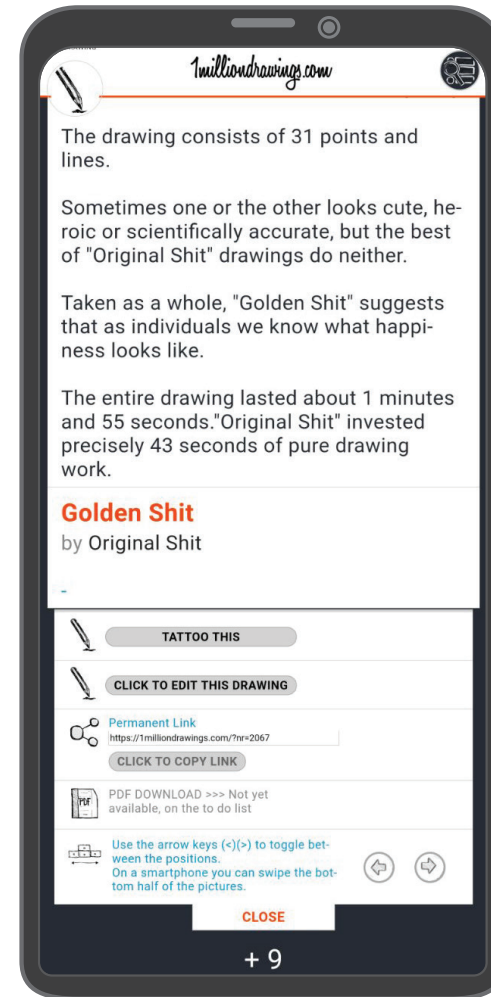
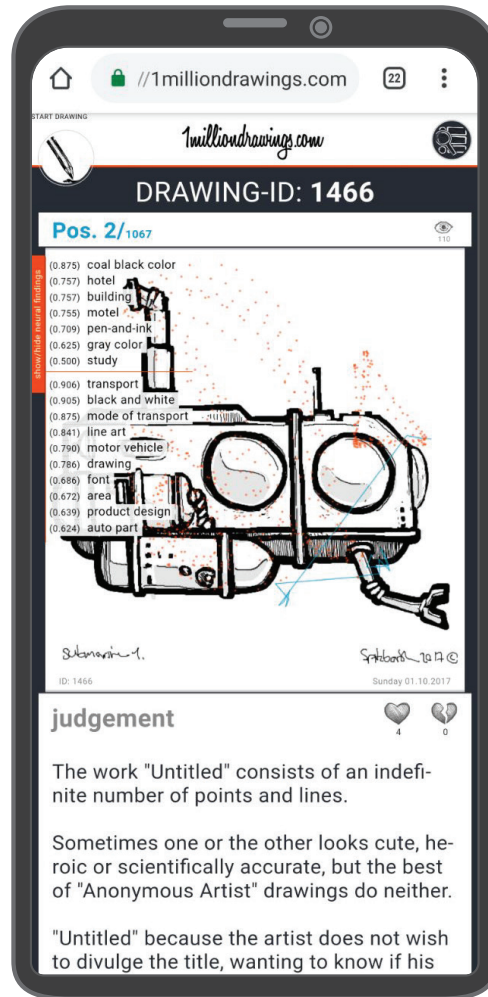
Tanhua 曇花, Academy of Visual Arts Hong Kong, 2018
3h Performance, viola, plastic ring, plastic bags

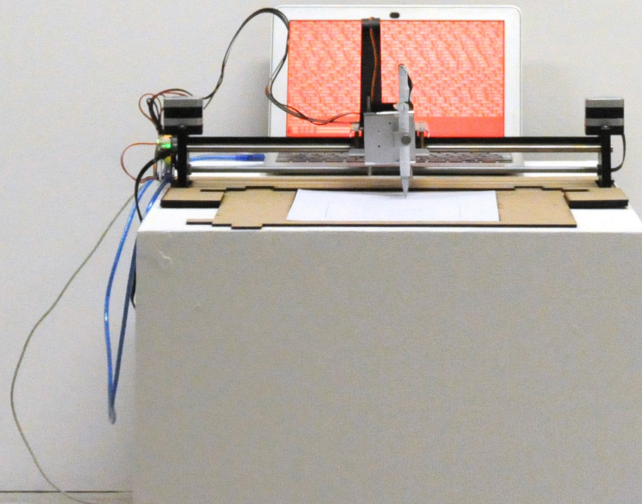
Mass Prey, MCA (Ming Contemporary Museum) Shanghai, 2018
Installation, plastic balls, garbage slide, cardboard box
<http://www.transculturalcollaboration.com/mass-prey/>





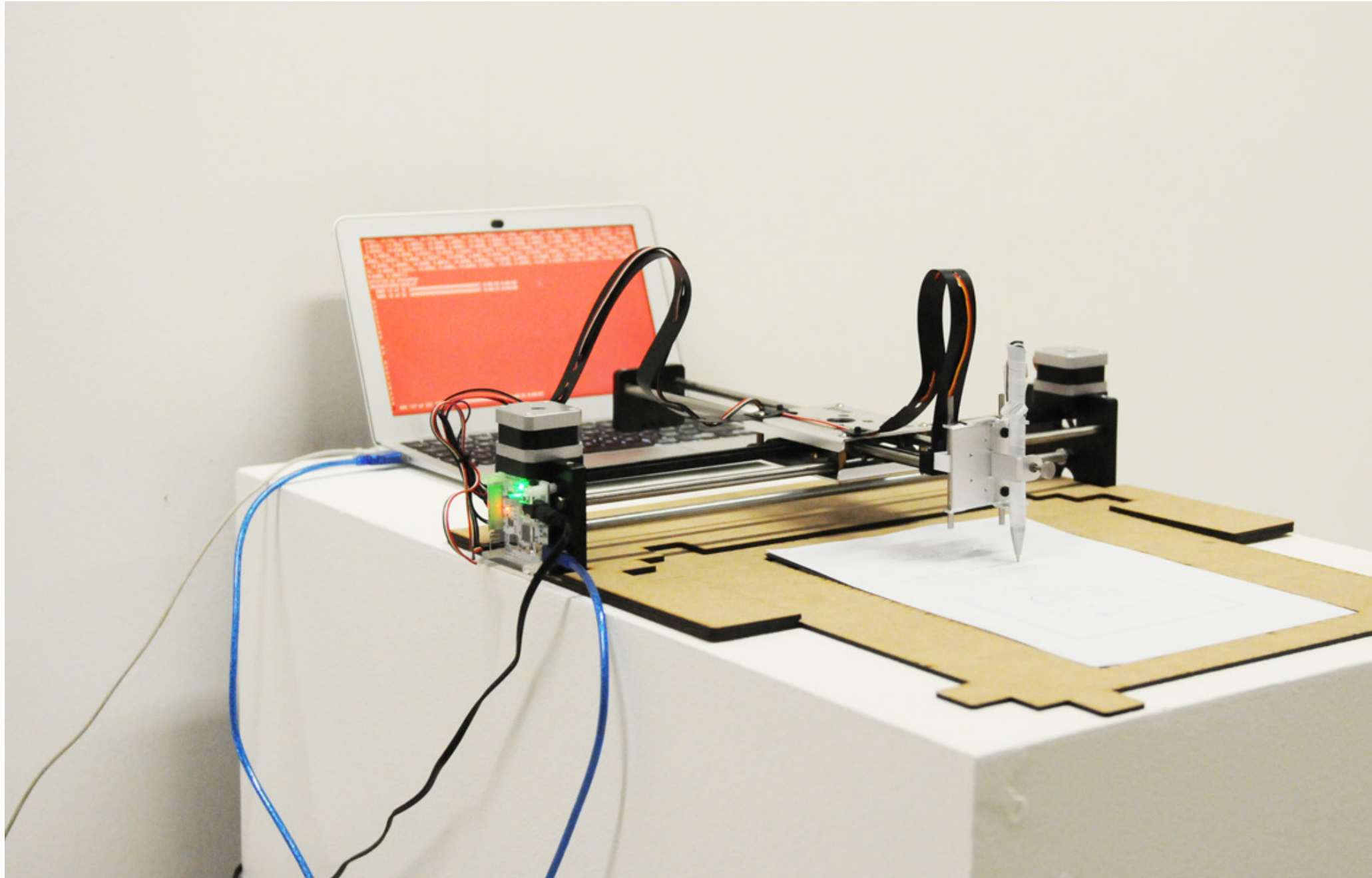
Mass Prey, MCA (Ming Contemporary Museum) Shanghai, 2018
Installation, plastic balls, garbage slide, cardboard box





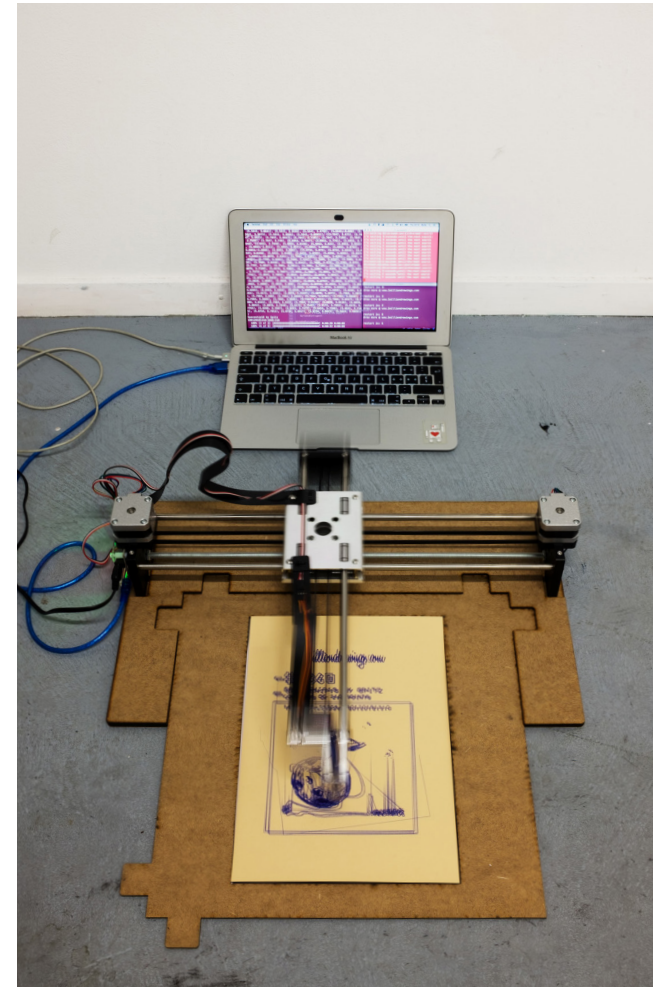
1milliondrawings.com, ZHdK Zurich, 2018
Installation, 2-axis robot, DIN A4
framed serie 30x40cm

1milliondrawings.com, Zurich, 2018
Installation detail





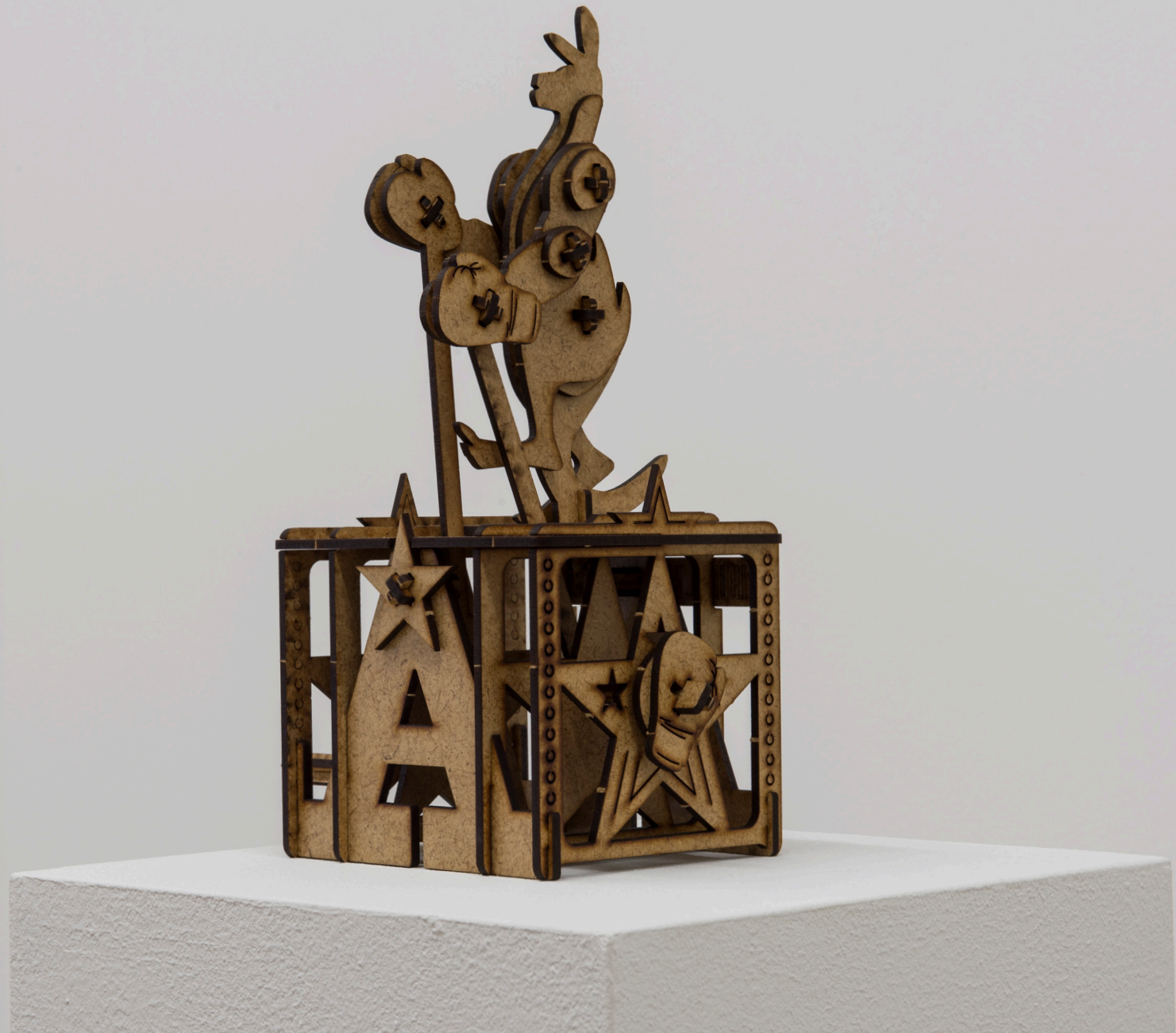
1milliondrawings.com, Besenkammer Zurich, 2018
Installation, 2-axis robot



Installation detail



Fighting Kangaroo, 2017
<https://ibulla.com/kangaroo/kang>



Fighting Kangaroo, Highlights ZHdK, 2017
Object, MDF
155 x 120 x 260mm
unlimited serie



Fighting Kangaroo
Sticker ø65mm

Anleitung und Bilder: ibulla.com/kangaroo

SCHWIERIGKEIT / GESCHICKLICHKEIT: 4/5
 UNTERHALTUNG: 4/5
 HILFSMITTEL: 4/5
 ARTWORK: 4/5
 FIGHTING KANGAROO

0 Benutze das Kangaroo-Tool, um die Teile vorsichtig aus der Platte zu lösen. Zuerst die dunkel Markierten für den Antriebskasten. **START**

1 Antriebskasten: Kurbel zusammenbauen, 8-ung auf die Laufrichtung der Fäuste!

2 Die Wände mit den Sternen auf die Kurbel schieben. 8-ung auf die Ausrichtung der Schlitz. Mit Handkurbel und Endteil abschliessen.

3 Von unten die A-Seiten anbringen. Vorsichtig montieren.

4 Wenn alle Seiten komplett sind, wird der Deckel eingeschoben. 8-ung auf die Fäuste. Den Deckel bündig klopfen. (!)

5 Jetzt wird von der anderen Seite noch die kleine Platte eingeschoben, die beiden Kreuze müssen direkt übereinander liegen.

!! Vor dem Zusammensetzen überlegen, welche Teile wohin gehören !!

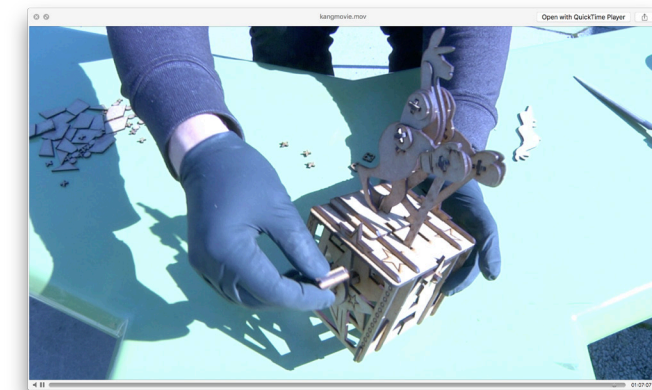
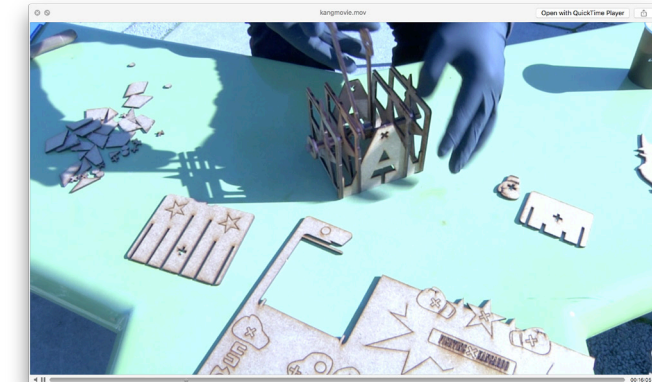
6 Kangaroo zusammensetzen, Mittelteil mit Seiten und Beinen verbinden.

7 Arme zusammenstecken, die Unterarme aussen auf die Oberarme legen, 1x links und 1x rechts. (! spiegelgleich!)

8 Arme am Körper befestigen. (! Alle Gelenke locker befestigen, nicht zu eng !)

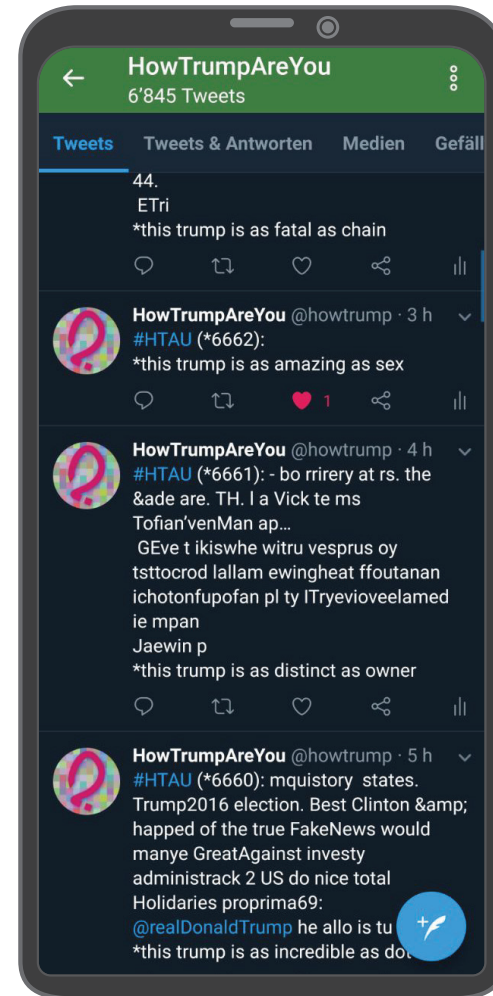
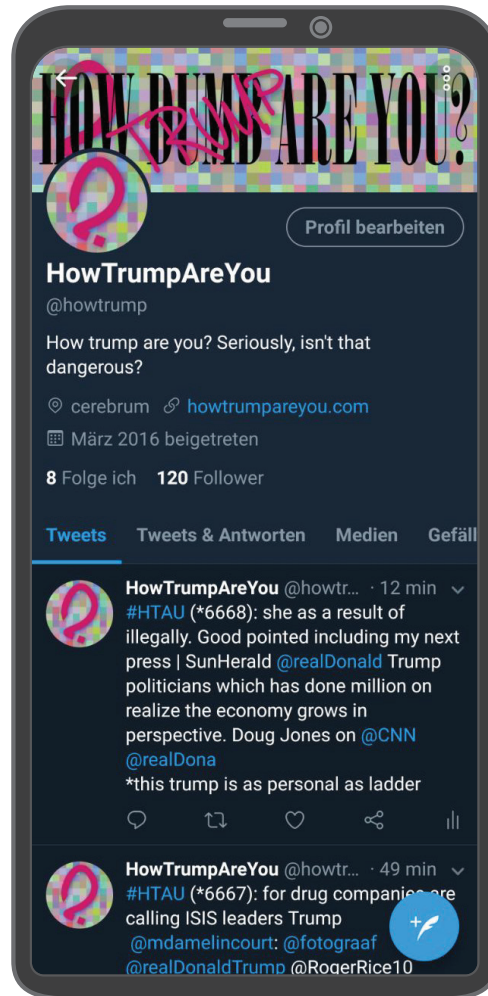
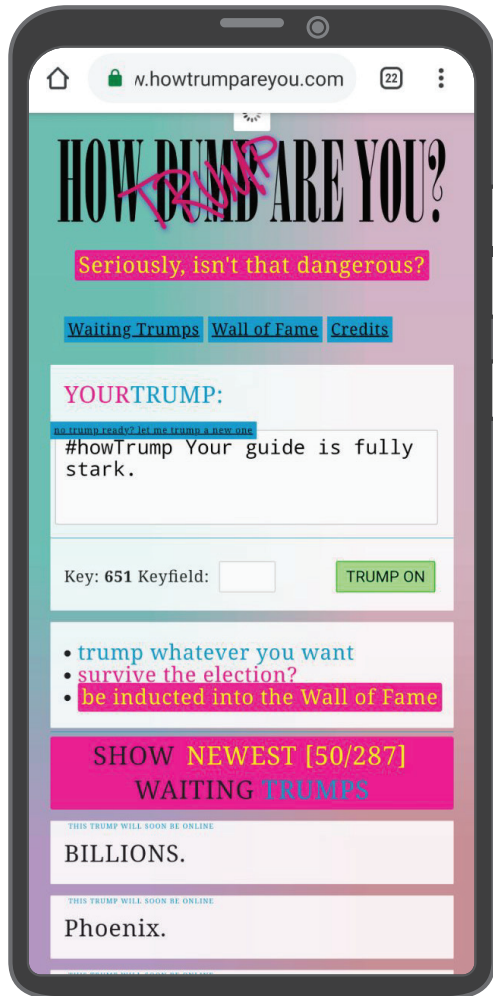
9 Kangaroo auf die Box stecken und die Handschuhe mit dem Antrieb verbinden.

MADE WITH LOVE
! BONUS !
! FIGHTING KANGAROO !

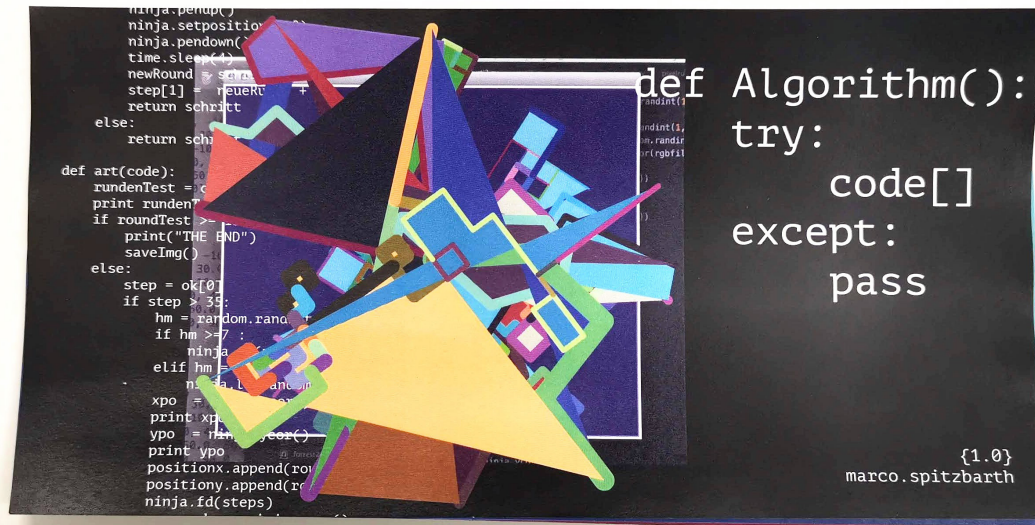


Fighting Kangaroo
3 videostills
Video 1:07:07
<https://www.youtube.com/watch?v=J9KTwQBv2Gw>

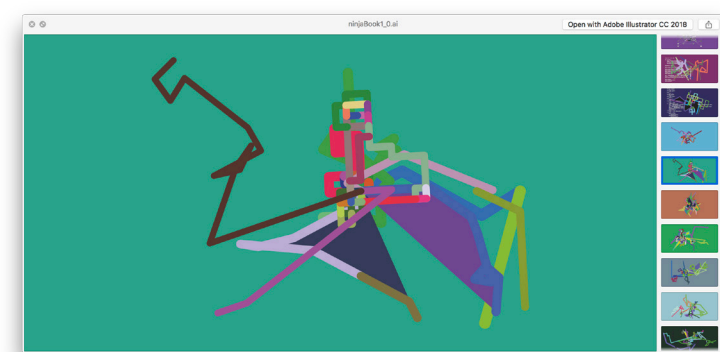
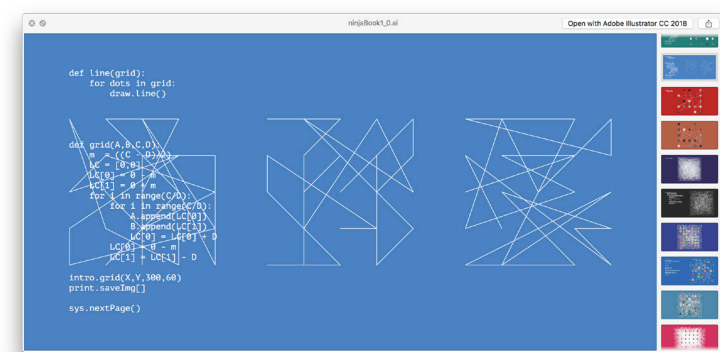
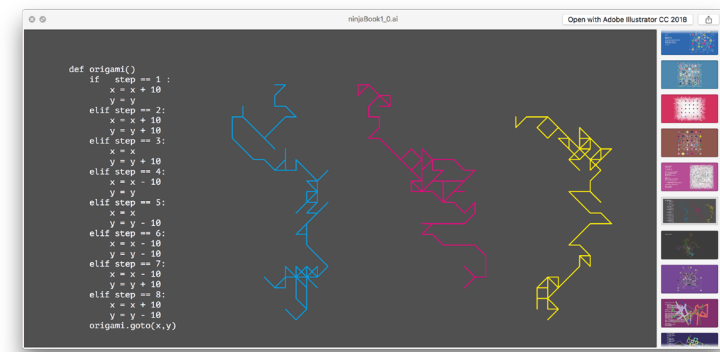
Fighting Kangaroo
Instruction DIN A3

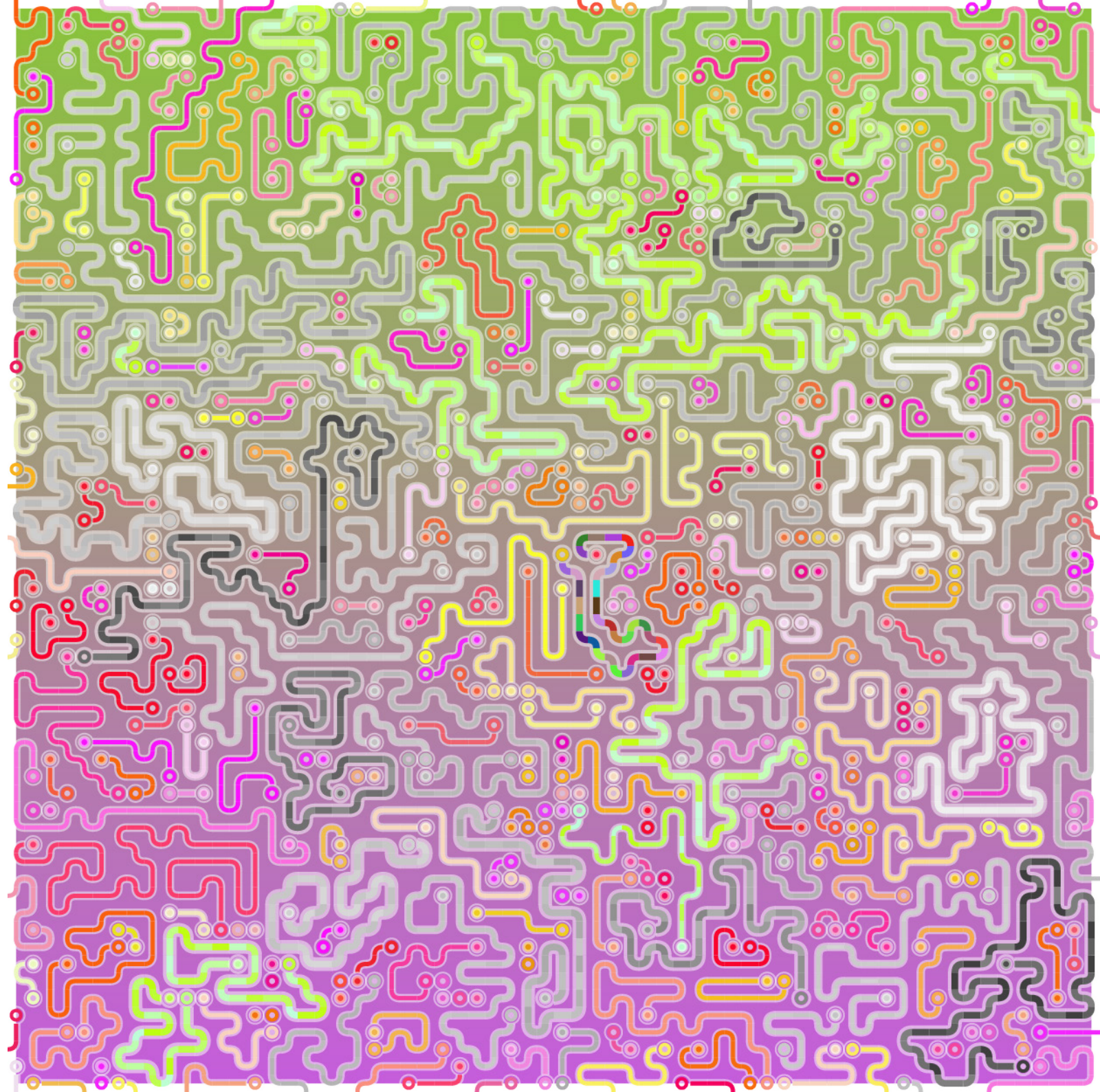


howtrumpareyou.com, 2016
Web Seed



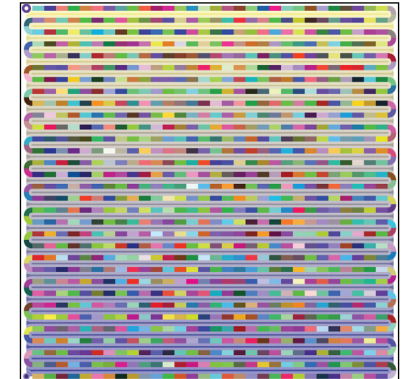
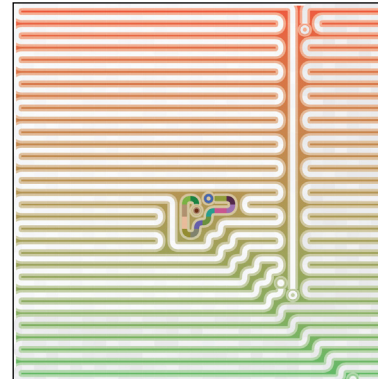
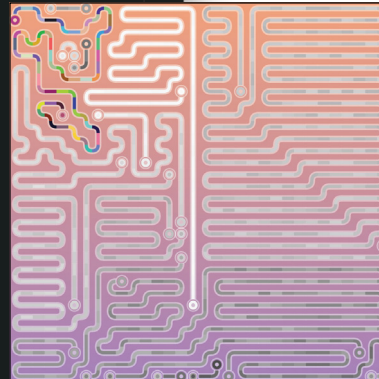
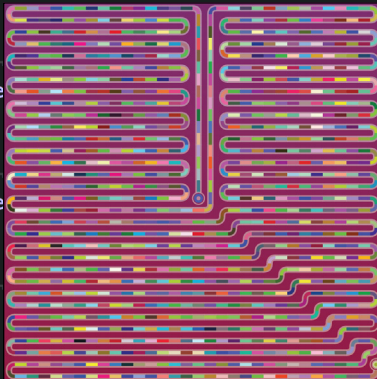
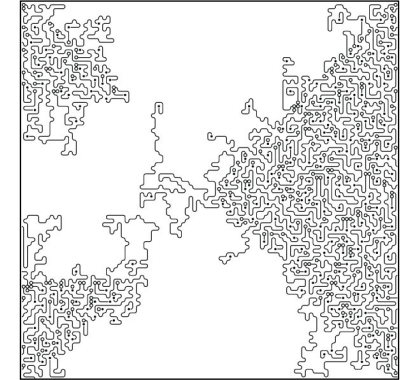
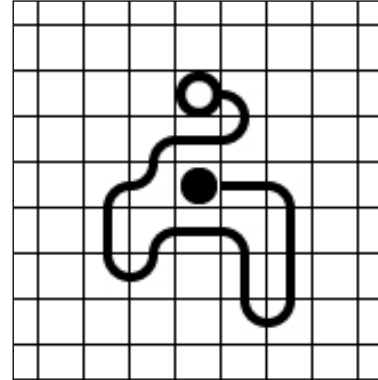
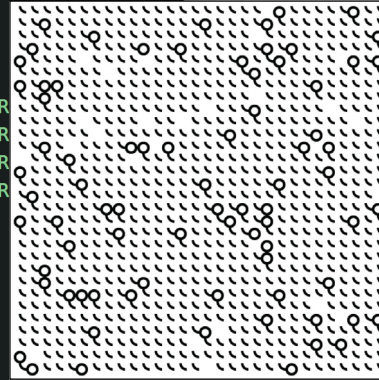
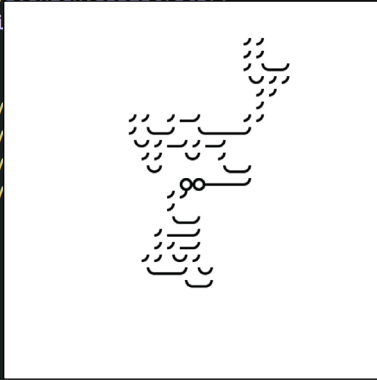
def Algorithm(), 2016
 Digital Booklet, 28 pages,
 4 Preview Screenshots
 free download: https://ibulla.com/wiki/doku.php/art/def_algo





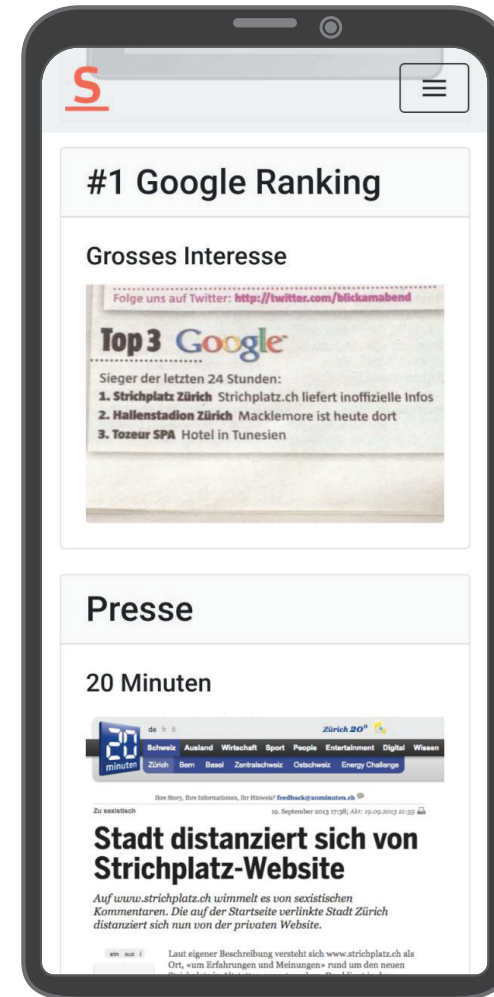
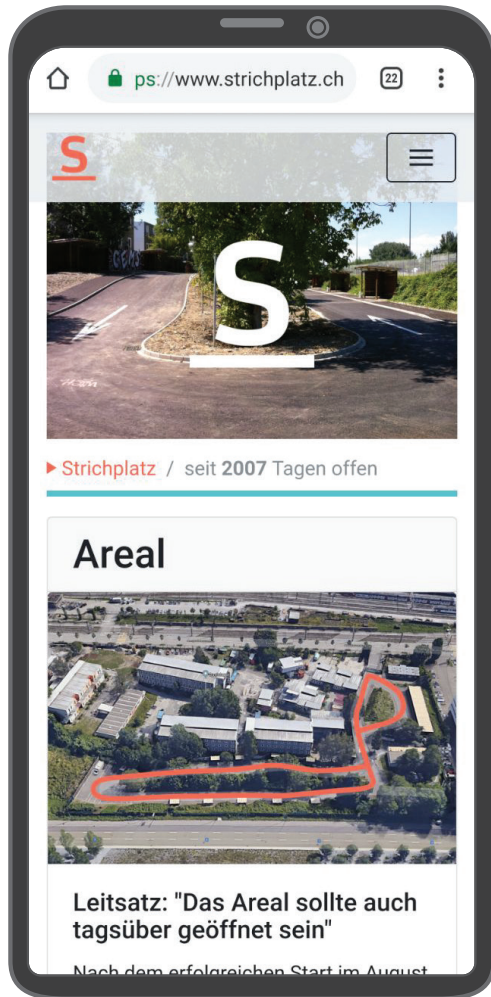
Pixelrun, 2016
Pathfinder-Algorithm, Visualisation


```
pixelrun_chaos.php — ~/Desktop/PIXELRUNNER/website/pixelrun
pixelrun_chaos.php x
224 function richtung($start,$feld,$vonach,$spielfeld){
225 $next = nachbar($spielfeld,$spi
226 $wahl = array(0,0,0,0);
227 $von = substr($vonach, 1);
228 if(($next["0"] != -1) && (array
229 if(($next["R"] != -1) && (array
230 if(($next["U"] != -1) && (array
231 if(($next["L"] != -1) && (array
232 > $auswahl = 0;
233 > if(isset($wahl[0])){$auswahl
234 > if(isset($wahl[1])){$auswahl
235 > if(isset($wahl[2])){$auswahl
236 > if(isset($wahl[3])){$auswahl
237 > sort($wahl);
238 > switch($auswahl){
239 > case 4:
240 > $kleine_wahl = mt_rand(0,3);
241 > $antwort["zahl"] = $wahl[$kleine_wahl];
242 > break;
243 > case 3:
244 > $kleine_wahl = mt_rand(0,2);
245 > $antwort["zahl"] = $wahl[$kle
246 > break;
247 > case 2:
248 > $kleine_wahl = mt_rand(0,1);
249 > $antwort["zahl"] = $wahl[$kle
250 > break;
251 > case 1:
252 > $antwort["zahl"] = $wahl[0];
253 > break;
254 > case 0:
255 > $antwort["zahl"] = -1;
256 > $antwort["vonach"] = $von."X";
257 > break;
258 > }
259 $antwort["vonach"] = $von.array_search($antwort["zahl"], $next);
260 return $antwort;
261 }
262
263 function wurm($start,$feld,$vonach,$spielfeld){
264 unset($feld[$start]);
265 $next = richtung($start,$feld,$vonach,$spielfeld);
266 $neufeld = [[0,$next["zahl"]],[1,$feld],[2,$next["vonach"]]];
267 return $neufeld;
268 }
```



Pixelrun, 2016
Pathfinder-Algorithm, drafts



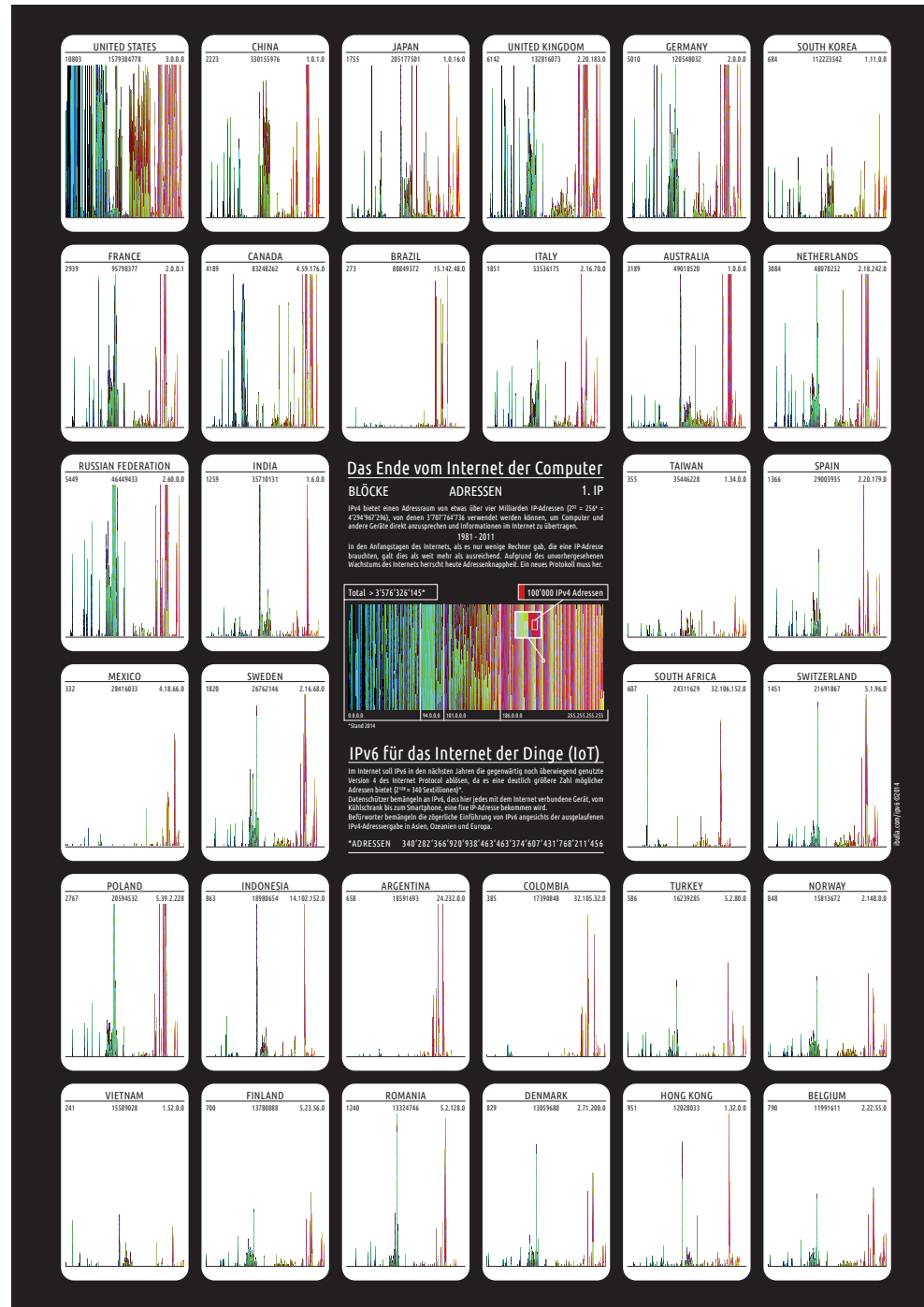






TATTOOKURIER.CH

TattooKurier, 2016
Poster DIN B2, Ink Jet
edition of 200 prints
tattookurier.ch



IPv6, 2016
 Poster DIN A2, Ink Jet
 unlimited edition
ibulla.com/ipv6

CV

Marco Spitzbarth
End of Oktober 1982, Oakland CA (USA)
Lives, studies and works in Zurich

Contact

+41 (0)76 394 39 82
www.ibulla.com
bulla@ibulla.com

2018 Transcultural Collaboration, International Semester
Program in the Arts and Design
2016 - Bachelor Kunst & Medien, Digitalität
Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)

Group Exhibitions (selection)

2018 Transcultural Collaboration, Hong Kong
2018 Transcultural Collaboration, Shanghai
2018 Besenkammer, ZHdK
2017 digital markets, MuDa, Zürich
2017 Technopolitics Timeline, Connecting Spaces, Hong Kong
2017 Highlights, ZHdK